

**Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества»  
муниципального образования города Чебоксары –  
столицы Чувашской Республики**

**На II Всероссийский форум для педагогических работников  
«Дворец инноваций: от идеи к успеху»**

**Авторы:  
Шипицина Наталия Сергеевна, заместитель директора  
МАОУДО «ДДЮТ» г. Чебоксары,  
Иванова Валентина Николаевна, методист  
МАОУДО «ДДЮТ» г. Чебоксары**



**Чебоксары, 2024**

Аннотация к разработке.

В данной разработке представлен опыт работы МАОУДО «ДДЮТ» г. Чебоксары с педагогическими работниками. Представлена информация о практиках работы, содействующих повышению педагогической компетенции работников дополнительного образования.

Предназначено для педагогических работников системы дополнительного образования.

В системе дополнительного образования детей сегодня отмечаются существенные изменения, влияющие на содержание труда занятых в нем специалистов. Обновление содержания дополнительного образования, новые концепции в организации учебно-воспитательной деятельности, вариативность, дифференциация в работе с детьми, широкое использование информационных технологий как важного фактора развития образовательного учреждения оказывают существенное влияние на содержание и организацию труда педагога. Деятельность учреждений дополнительного образования находится в прямой зависимости от кадрового потенциала. Необходимость создания условий для повышения уровня профессиональной компетентности педагогов диктует необходимость совершенствования методического взаимодействия в учреждении. Дворец детского (юношеского) творчества города Чебоксары уделяет большое внимание вопросам повышения профессиональной компетентности не только педагогических работников учреждения, но и специалистов образовательных учреждений Чувашской Республики.

Высокие результаты образовательной и методической деятельности позволили Дворцу творчества стать республиканской стажерской площадкой для тиражирования опыта учителей-новаторов, площадкой по апробации методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися, муниципальным опорным центром дополнительного образования, площадкой, организующей работу городского методического объединения педагогов дополнительного образования.

Дворец творчества внесен в Федеральный реестр «Всероссийская Книга Почета», Национальный реестр «Ведущие образовательные учреждения России», является участником всероссийского проекта «Взаимообучение городов».

Дворец является победителем всероссийских конкурсов «500 лучших образовательных организаций страны», «100 лучших организаций и предприятий России», обладателем гранта Главы Чувашской Республики для поддержки инноваций в сфере образования и победителем республиканского конкурса по отбору проектов на получение грантов Главы Чувашской Республики для поддержки инновационных проектов в сфере культуры и искусства.

Дворец творчества предоставляет качественное конкурентоспособное дополнительное образование, позволяющее нашим учащимся эффективно использовать приобретенные компетенции, предлагает уникальную возможность разностороннего развития. 26 детским объединениям Дворца творчества присвоено звание «Образцовый детский коллектив Чувашской Республики». Все они - лауреаты и дипломанты муниципальных, региональных,

всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, выставок, все они обладают высоким уровнем исполнительского мастерства, отличаются своеобразием и самобытностью.

Ключевой фигурой системы дообразования является педагог. Непрерывное образование, саморазвитие, профессионализм, увлеченность делом, творческие качества педагога определяют успешность образовательной деятельности учреждения дополнительного образования и качества образования, которое оно предоставляет. Дворец во все времена развивался и был востребованным благодаря нашим творческим талантливым педагогам, от деятельности которых во многом зависел результат обучения и воспитания.

В современных условиях повышается спрос на социально активную, творческую личность, способную самостоятельно принимать решения и лично отвечать за их реализацию. Новые подходы к образованию исходят из гуманистической парадигмы, предполагающей обеспечение возможности выбора и самоопределения каждому участнику учебно-воспитательного процесса, развитие субъект-субъектных взаимоотношений педагога и учащихся. Очевидно, такое образование может осуществить только высококвалифицированный, творчески работающий, социально активный и конкурентоспособный педагог, ориентированный на гуманистические ценности.

Во Дворце творчества с 2019 года реализуется проект «Ступени роста» (повышение профессиональной компетентности педагогических работников). Цель проекта - активизировать профессиональную деятельность педагогических работников, способствовать развитию профессиональной компетентности педагогических работников.

В ходе реализации проекта «Ступени роста» используются следующие формы и методы работы:

***1. Формы методической работы, направленные на повышение квалификации и профессионального мастерства педагогических и руководящих работников образовательных учреждений:***

- обучающие семинары;
- практико-ориентированные семинары (в том числе, в рамках деятельности структурных подразделений Дворца творчества);
- круглые столы;
- мастер-классы;
- постоянно действующие семинары;
- деловые игры;
- единые методические дни по учебным дисциплинам; методическое издание (буклеты, газеты, журналы и др.);
- индивидуальная методическая помощь;

- стажировочная площадка;
- выполнение авторских разработок (образовательных, целевых комплексных программ и др.);

- инновационная работа;
- творческие отчеты, семинары-практикумы, фестивали творческой мысли и др.

**2. *Формы методической работы, направленные на получение, обобщение, представление и распространение опыта инновационной деятельности:***

- инновационная работа;
- разработка авторских программ, учебно-методических комплексов; разработка методических рекомендаций по реализации содержания учебной программы;
- работа в творческих группах;
- научно-практические конференции;
- фестивали (например, педагогических технологий);
- открытые уроки;
- мастер-классы;
- творческие отчеты;
- конкурсы методических материалов и педагогического мастерства;
- презентации авторских разработок (авторских, адаптированных программ, элективных курсов);
- публикации авторских разработок, тезисов докладов, статей, конспектов уроков, сценариев мероприятий и др.;
- печатные издания Дворца и др.

По широте одновременного охвата методической работой ее формы можно разделить на коллективные и индивидуальные. К коллективным формам работы, которые проводятся Дворцом творчества, можно отнести семинары, практикумы, методические объединения (МО), школу молодого педагога, школу педагогического мастерства и т.д. К индивидуальным формам работы относятся индивидуальные консультации, наставничество, работа над личной методической (творческой) темой, индивидуальное самообразование.

Безусловно, это лишь приблизительные перечни форм методической работы, проводимой Дворцом творчества и в реальной практике они активно пересекаются и дополняют друг друга. В своей разработке мы коснемся некоторых из них.

С целью выявления педагогических идей, инновационных практик, творчески работающих педагогов, обмена и диссеминации ценного педагогического опыта, повышения уровня профессионального мастерства, стимулирования дальнейшего профессионального роста, создания условий для самореализации педагогических работников, создания условий для

непрерывности педагогического образования, поддержки педагогов, обладающих высоким уровнем профессионализма, во Дворце творчества проводятся множество мероприятий.

Например, в апреле 2023 года был проведен **всероссийский форум для педагогических работников «Дворец инноваций: от идеи к успеху»**. Цель форума - повышение и укрепление инновационного потенциала системы образования, повышение значимости инновационной деятельности в развитии современного образования и активного внедрения на уровнях образовательных учреждений новых методов обучения и воспитания, образовательных технологий, создание новых и транслирование опыта существующих инновационных площадок. В нем приняли участие и представили свой педагогический опыт более 150 педагогических работников из городов Чебоксары, Калуги, Йошкар-Олы, Цивильского, Козловского, Чебоксарского, Моргаушского муниципальных округов Чувашской Республики. В рамках форума были проведены мастер-классы, тренинги, педагогические и деловые игры и т.д. по направлениям «Инновации как тренд 21 века», «Хореография. Вокал. Спорт», «ИЗО-деятельность и декоративно-прикладное творчество», «Познавательная деятельность».

Форум стал площадкой, где педагоги и практики работали вместе над созданием лучшей образовательной среды для будущих поколений и обсудили актуальные проблемы с коллегами из других учреждений. Каждый нашел что-то для себя: новые методики обучения, интересные идеи для преподавания, примеры лучших практик.

Ссылка на фотоотчет форума [https://vk.com/album-71157074\\_291142566](https://vk.com/album-71157074_291142566).

В ноябре 2023 года во Дворце детского (юношеского) творчества города Чебоксары прошел **двухдневный республиканский методический марафон педагогических достижений и идей «ПРОразвитие»**. Марафон проводился с целью повышения профессиональной компетентности педагогических работников по вопросам владения современными методиками обучения, распространения лучших практик педагогической деятельности, развития их творческой инициативы и возможностей, выявления, обобщения и распространения передового педагогического опыта, создания собственных методических продуктов для обеспечения качественного образования. В первый день марафона была проведена педагогическая игра «ПРОпедагога» и выступления спикеров с презентацией педагогического опыта. Во второй день марафона были представлены инновационные идеи, тренды образования, рассмотрены новые методические идеи, организованы выступления, педагогические мастерские, мастер-классы участников по трем номинациям «Россия — наш общий дом!», «История успеха: лучшие педагоги» (посвященная Году педагога и наставника), «Мое лучшее нестандартное занятие с детьми и подростками». Каждый из участников вышел с определенным багажом (кейсом, чемоданчиком) знаний, опыта и идеи совершенствования своего педагогического потенциала. Ссылка на фотоотчет марафона [https://vk.com/album-71157074\\_297665086](https://vk.com/album-71157074_297665086).

**Дворец творчества имеет статус муниципального опорного центра дополнительного образования.** С целью совершенствования методических компетенций, повышения профессиональной мотивации, профессионального роста педагогов дополнительного образования, содействия развитию муниципальной системы дополнительного образования детей в соответствии с приоритетами, определяемыми в документах стратегического планирования (Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования, региональный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование») во Дворце творчества с 2021 года проводятся городские методические объединения педагогических работников. Городские методические объединения педагогов дополнительного образования являются ресурсом, обеспечивающим продуктивное профессиональное общение и непрерывность развития педагогических работников городской сферы дополнительного образования детей. Подготовку и проведение заседаний осуществляют руководитель ГМО, старшие методисты, методисты и педагоги дополнительного образования МАОУДО «ДДЮТ» г. Чебоксары. Заседания проходят 1 раз в квартал, на каждом заседании рассматривается ключевая тема и проходит основное мероприятие в рамках темы. Формы работы, которые используются - семинары, практикумы, мастер-классы, творческие мастерские. На каждом из проведенных заседаний присутствовали представители образовательных организаций города, интересующиеся рассматриваемой темой, т.е. все проведенные заседания носили открытый характер.

Данная форма работы, как показывает практика, позволяет организовать продуктивное профессиональное общение педагогических работников, создает условия для их самореализации, открытого представления лучших образцов профессиональной деятельности педагогов, способствует повышению уровня теоретической и методической подготовки педагогических работников, повышению уровня престижа методической работы, демонстрации и распространению инновационного педагогического опыта.

Неотъемлемой частью работы Дворца творчества как муниципального опорного центра дополнительного образования является проведение **муниципальных этапов республиканских конкурсов педагогического мастерства.** Ежегодно проводятся муниципальный этап республиканского конкурса лучших практик дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и муниципальный этап республиканского конкурса инновационных педагогических практик дополнительного образования детей Чувашской Республики, в которых принимают участие педагогические работники детских садов, школ, учреждений дополнительного образования города Чебоксары.

Цель проведения таких мероприятий – выявление лучших практик дополнительного образования детей и содействие развитию системы дополнительного образования детей Чувашской Республики путем распространения инновационного опыта работы педагогических

работников образовательных организаций. В этом престижном конкурсе, направленном на обновление содержания и технологий в сфере дополнительного образования детей, практики, представленные Дворцом творчества, традиционно входят в число эффективных, завоевывают призовые места, получают высокую оценку экспертов. Например, в 2021 году конкурсная работа педагога-организатора Светопольской Р.А. заняла 1 место; программы старшего методиста Шипициной Н.С., педагога-организатора Долженковой О.В., методиста Новиковой Е.Ю. - 2 место; в 2022 году разработки Светопольской Р.А., Григорьевой Л.Н., Долженковой О.В., Шипициной Н.С заняли 2 место, Дмитриевой М.С. - 3 место.

Дворец творчества также проводит муниципальные этапы республиканских конкурсов для детей: конкурса дизайнерского творчества «Сюрприз для Родины моей», конкурса социально значимых инициатив школьников «Я развиваю мою Родину!», конкурса на лучший творческий видео мастер-класс «Развиваюсь сам – развиваю других!» и др.

Педагогическим коллективом Дворца творчества постоянно ведется поиск новых, экспериментальных методик организации учебного процесса, которые отражаются в авторских и экспериментальных программах, разработанных лично педагогом или коллективом педагогов. Также в последние годы педагоги Дворца активно работают над созданием методических кейсов программ, принимают участие во Всероссийском профессиональном конкурсе «Панорама методических кейсов дополнительного образования».

#### **Дворец участвует в муниципальном проекте «Наставники – молодым».**

Наставничество занимает особое место в современном мире, получив новый виток развития. Данный вид деятельности входит в различные федеральные проекты в рамках национального проекта «Образование», активно поддерживается Президентом РФ, Министерством образования. Сегодня наставничество – не просто модный тренд, а важная составляющая образовательной практики, которая позволяет профессионально развиваться и наставляемому, и наставнику.

Дворец творчества имеет определенный опыт наставничества в области дополнительного образования детей, является площадкой по апробации методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися. Система наставничества в учреждении сформирована уже с давних пор, без которой молодым педагогам было бы сложно осваивать секреты своего профессионального мастерства. Целью реализации этой деятельности является повышение эффективности системы образования в учреждении. В целях сохранения во Дворце творчества культуры наставничества, для оказания помощи талантливым и амбициозным молодым педагогическим работникам в области планирования своей карьеры, развития соответствующих

навыков и компетенций, в учреждении проводятся открытые занятия, в рамках которых педагоги - наставники имеют возможность поделиться профессиональным опытом, а наставляемые приобретают умение планировать учебную деятельность, проектировать воспитательную систему, повышать свою методическую культуру.

В целях формирования индивидуального стиля деятельности педагога, оказания методической и психологической помощи педагогам наставничество во Дворце творчества реализуется через такие формы работы как «Школа молодого педагога» и «Педагогическое мастерство». Методика взаимодействия наставника и наставляемого во Дворце творчества осуществляется на постоянной основе.

Кроме того, во многих детских объединениях Дворца творчества наставничество существует в форме «обучающийся – обучающемуся». В этом случае в качестве наставника выступает учащийся, который уже освоил дополнительную программу не менее чем на 60%, он также обладает сформированным комплексом профессиональных и личностных качеств, достаточно высокими показателями в обучении, высоким уровнем достижений в избранной области деятельности, прилежанием, трудолюбием. В основе взаимодействия старших и младших лежит технология демократического сотрудничества.

**Семинары и семинары-практикумы** остаются самой эффективной формой методической работы с педагогами. Методической службой Дворца творчества на постоянной основе проводятся семинары для педагогов образовательных организаций городского и республиканского уровней. Целью проведения таких семинаров является выявление путей совершенствования качества обучения и повышения эффективности занятий как основной формы обучения.

С целью повышения профессиональной компетентности педагогических работников, организация их продуктивного профессионального общения, повышения уровня теоретической и методической подготовки сотрудников, повышения престижа методической работы, создания условий для самореализации педагогических работников и открытого представления лучших образцов их профессиональной деятельности, демонстрации и распространения инновационного педагогического опыта, создания информационной среды, обеспечивающей успешное профессиональное развитие и высокую результативность деятельности педагогических работников, укрепления социального партнерства с другими образовательными учреждениями и социальными институтами в вопросах повышения профессионального мастерства педагогических работников во Дворце творчества на постоянной основе проводится **Единый методический день**. В рамках единых методических дней были организованы методические семинары: «Информационная открытость образовательной организации», «Персонифицированное финансирование дополнительного образования детей в Чувашской Республике», «Инновационное обновление содержания и технологий дополнительного

образования детей при реализации дополнительных общеобразовательных программ различных направленностей», был организован круглый стол «Внедрение модели персонифицированного финансирования» и практикум по работе с Навигатором дополнительного образования детей.

Помимо проведения городских методических объединений педагогов дополнительного образования, во Дворце творчества регулярно проводятся методические объединения в комплексах учреждения. На них рассматриваются вопросы, касающиеся сферы дополнительного образования, а также обсуждаются мероприятия комплексов по направлениям деятельности, проводится обучение педагогических работников. Отдельно хочется отметить, что в учреждении налажена система проведения выездных методических объединений. Это одна из эффективных форм общения и обмена педагогическим опытом между учреждениями. С этой целью были организованы выходы в детский технопарк «Кванториум» г. Новочебоксарска (2021 г.), Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников «Ашмарин-центр» (2022 г.), центр дополнительного образования – Дворец творчества детей и молодежи г. Йошкар-Ола Республики Марий Эл (2023 г.).

Дополнительное образование, как отмечают исследователи, социально востребовано, способствует сохранению пространства детства, предоставляет ребенку свободный выбор вида деятельности, приобщает к здоровому образу жизни, раскрывает творческий потенциал, побуждает к достижению значимого результата, способствует развитию гражданских и нравственных качеств.

Современный городской Дворец творчества – учреждение, обеспечивающее качество, доступность и эффективность дополнительного образования детей на основе сохранения лучших традиций и реализации инновационных практик.

Дворец ждет всех, кого интересует современное дополнительное образование детей, кто стремится повысить уровень своей теоретической и методической подготовки и желает быть вовлечен в профессиональное общение педагогических работников сферы дополнительного образования детей нашего города, кому интересны вопросы внедрения в практику инновационных педагогических методик обучения и воспитания, кто готов поделиться собственным педагогическим опытом!

#### Список литературы.

1. Кузнецова, Е. А. Создание условий для самореализации молодого педагога / Е. А. Кузнецова, В. В. Кухлинская // Методист. – 2009. – № 7. – С. 63–65. 3.
2. Методические рекомендации по вопросам сопровождения, наставничества и шефства для обучающихся организаций, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам: методические рекомендации / Е. Л.

Кинева, Е. В. Лямцева, Ю. В. Ребикова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2020. – 42 с. – URL:  
<https://ipk74.ru/upload/iblock/6f5/6f5ff7e87b5464be383f7c8d37de0379.pdf>.

Интернет-источники:

1. <http://www.chebddut.ru/>
2. <https://vk.com/ddut.cheb>